



Protokoll Jahresversammlung 2024 Club Bernhard

Montag, 23. September 2023 um 18.30 Uhr im Bernhard Theater, Zürich

Anwesend: 36 Vereinsmitglieder + 2 Vorstandsmitglieder + 1 Revisionsstelle + Sitzungsleitung Hugo Mauchle

Abmeldungen: 9 Clubmitglieder + Vereinspräsident (gesundheitliche Probleme) + Vize-Präsident (Ferien)

Protokoll: Nathalie Oesch, Kassierin Club Bernhard

Traktanden:

1. Begrüssung
2. Wahl der Stimmenzähler:in
3. Geschäftsbericht 23/24
4. Finanzen und Revisorenbericht
5. Abstimmung Geschäftsbericht und Jahresrechnung
6. Anträge
7. Wahlen Vorstand
8. Ausblick / Verwendung der Mitgliederbeiträge
9. Gastpräsentation: Gabor Nemeth, wie entsteht ein Bühnenbild?
10. Varia

1. Begrüssung durch den Vereinspräsidenten
Theaterleiterin und Vereins-Aktuarin Hanna Scheuring begrüsst und stellt die anwesenden Personen vor. Der Vereinspräsident Christian Berner ist krankheitsbedingt abwesend und der Vize-Präsident Peter Lesch weilt in den Ferien. Hanna Scheuring übergibt die Sitzungsleitung deshalb an Hugo Mauchle und bedankt sich herzlich bei ihm. Hugo Mauchle ist Mitglied des Matinée-Organisationsteams und dem Bernhard Theater seit vielen Jahren eng verbunden. Weiter anwesend ist Nathalie Oesch (Kassierin Club Bernhard) und Revisorin Manuela Mahnig Mauchle. Die Traktanden wurden im Voraus verschickt, es gibt allerdings noch kleine Anpassungen. Deshalb wurden das Traktandum 6 (Anträge) und ein Überraschungsgast (Traktandum 9) noch hinzugefügt.



2. Wahl der Stimmenzähler:in / Präsenzliste

Clubmitglied Bob Walser stellt sich als Stimmenzähler zur Verfügung. Niemand hat etwas dagegen. Anwesend im Saal sind insgesamt 36 Vereinsmitglieder.

3. Geschäftsbericht 23/24

Hanna Scheuring erwähnt alle Eigenproduktionen der abwechslungsreichen letzten Saison und so mündlich und mit Bildern den Geschäftsbericht 24/24.

- Ko-Produktion «Trommeln über Mittag»

Diese Art der Zusammenarbeit war neue Erfahrung fürs Bernhard Theater. Patrick Frey konnte das finanzielle Risiko einer Wiederaufnahme nicht alleine tragen und so haben wir uns für eine Ko-Produktion entschieden. Finanziell war die Produktion nicht sehr erfolgreich, wir sind ungefähr bei einer schwarzen Null gelandet.

- Bernhard Matinée mit 9 spannenden und sehr unterschiedlichen Gastmoderator:in

Das neue Format der Bernhard Matinée bewährt sich und beschert uns jeden Monat eine einmalige Matinée mit Persönlichkeiten aus den verschiedensten Gesellschaftsbereichen. Wir lassen die Moderator:innen anhand Fotos noch einmal Revue passieren.

- Bernhard Littéraire mit Milena Moser und Bernhard Schlink

Auch in der vergangenen Saison durften wir wieder zwei tolle Autor:innen begrüßen und berührende Literaturabende im Bernhard Theater machen sich langsam einen Namen in Zürich.

- «2 Engel für Harry» Wiederaufnahme 2024

Nach der schönen ersten Spielzeit der «Engel» wurde der Erfolg im Frühling 2024 mit dem Gewinn des Prix Walo in der Sparte Theater-Produktion gekrönt. Die Club-Mitglieder applaudieren. Es ist nun eine Freude diese Produktion, mit Wanda Wylowa und Hanna Scheuring auf der Bühne, für 20 Vorstellungen noch einmal auf der Bühne zu haben (10 Vorstellungen im Juni und 10 Vorstellungen im Sep/Okt > Spielzeit 24/25). Die Wiederaufnahme ist erneut sehr gut verkauft. Das Stück wird danach eingelagert, ist aber in nächster Zeit nicht programmiert.

3.1. Mitgliederzahlen

Der Club Bernhard verzeichnet seit seiner Gründung im Sommer 2020 ein langsames, dafür stetiges Wachstum der Mitgliederzahlen. Es sind jedes Jahr auch einige Austritte zu verzeichnen, jedoch nur wenige. Per Ende Vereinsjahr 23/24 hat der Club 87 Mitglieder. Wir streben weiter gegen die schöne Zahl von 100 Mitgliedern.



4. Finanzen und Revisorenbericht

Nathalie Oesch spricht über die finanzielle Situation. Der Club Bernhard konnte in seinem vierten Vereinsjahr erneut leicht steigende Einnahmen verbuchen. Total flossen 40'670 CHF auf das Vereinskonto. Diese Einnahmen bestehen aus 27'670 CHF Mitgliederbeiträgen, davon einige grosszügig aufgerundet, und 13'000 CHF Spenden. Der Vorstand bedankt sich ganz herzlich für diese Einnahmen. Im Gegensatz dazu wurden im vergangenen Jahr rund 40'858 CHF ausgegeben. Diese Ausgaben beinhalten vor allem 40'000 CHF an die Kosten der Eigenproduktionen. Weil wir letzte Saison unsere Club-Mitglieder zweimal zum Apéro eingeladen haben, wurde zum ersten Mal einer der beiden Anlässe vom Club-Konto bezahlt.

4.1. Revisorenbericht

Der Revisionsbericht ging beinahe vergessen. Aber natürlich liegt dieser vor und Nathalie Oesch liest die wichtigste Passage daraus vor.

Die Vermögenswerte sind vollständig und korrekt ausgewiesen.

Die Belege sind vollständig vorhanden.

Die Buchhaltung ist ordnungsgemäss geführt.

Die anwesende Revisorin Manuela Mahnig bestätigt die ordentliche Geschäftsführung.

5. Abstimmung Geschäftsbericht und Jahresrechnung

Der Geschäftsbericht und die Jahresrechnung werden einstimmig angenommen. Es gibt keine Gegenstimmen und keine Enthaltungen. Die Vereinsmitglieder erteilen dem Vorstand die Decharge und verdanken mit Applaus.

6. Anträge

Clubmitglied Claude Wullemin hat folgenden Antrag gestellt:

«Die Mitglieder des Club Bernhard sollte auf Wunsch automatisch ein Abonnement für die Bernhard Matinée buchen können. Aktuell werde sie auf einer Warteliste geführt und müssen sich gedulden und mühsam jede Matinee einzeln buchen.»

Hanna Scheuring erklärt: Aktuell gibt es 150 Abo-Plätze für die Bernhard Matinée, alle andern müssen Einzel-Tickets buchen. Damit die Bernhard Matinée nicht eine Privat-Vorstellung wird, können nicht alle verfügbaren Plätze als Abo-Plätze in den Verkauf gegeben werden. Nach Rücksprache mit der Stv. Leitung der Ticketkasse werden wir für die nächste Saison noch einmal 20 Abos in den Verkauf geben. Diese sind zuerst für die Club-Mitglieder vorreserviert (bevor sie dann in den normalen Verkauf gelangen), allerdings sind die Abo-Plätze nicht vollständig frei wählbar. Wir können nicht langjährige Abonnent:innen von Ihren Plätzen verweisen.



Nach diesen Ausführungen ändert Claude Willemin seinen Antrag ab:

«Ich bitte darum, dass die Clubmitglieder jeweils zuoberst auf die Warteliste für einen Abo-Platz der Bernhard Matinée kommen.»

Über diesen Antrag wird im Plenum abgestimmt und der Antrag wird einstimmig angenommen.

7. Wahlen Vorstand

Der Vorstand vom Club Bernhard wird alle 2 Jahre neu gewählt. Alle bisherigen Vorstandsmitglieder stellen sich zur Wiederwahl und werden einstimmig und mit Applaus wiedergewählt.

8. Ausblick / Jahresprogramm 24/25 und Verwendung der Mitgliederbeiträge in der laufenden Saison

Wir freuen uns auf eine wahnsinnige Saison, mit dem Abschied von Erich Vock und Hubert Spiess, aber natürlich auch mit spannenden Eigenproduktionen. Folgende Matinée-Moderator:innen sind bereits bekannt: Im Oktober kommt die Journalistin Luzia Tschirky, im November Elke Heidenreich, die Grand-Dame der Literatur und im Dezember wird der reformierte Pfarrer Patrick Schwarzenbach moderieren. Und (davon weiss aktuell noch niemand) im Januar 2025 beehrt uns Harald Schmidt noch einmal.

Für unser Literaturformat «Bernhard Littéraire» steht ein Jubiläumsabend für den schillernden Autor Truman Capote auf dem Programm und endlich hat auch Mariana Leko für einen Besuch zugesagt. Hanna Scheuring hat schon mehrmals angefragt und ist ein grosser Fan ihrer Geschichten.

Im Januar 2025 beginnen dann die Proben für die neue Eigenproduktion «Wir sind die Neuen» Hanna Scheuring berichtet von dieser generationenübergreifenden Komödie und erzählt von der Entwicklung vom Film aus Deutschland hin zum schweizerdeutschen Bühnenstück für Zürich. Übersetzung: Hanna Scheuring, Regie: Daniel Rohr, Cast: 6 Schauspieler:innen, Bühnenbild: Gabor Nemeth

9. Gastpräsentation: Gabor Nemeth, wie entsteht ein Bühnenbild?

Der Zimmermann, Schauspieler, Bühnenbildner und Requisiteur Gabor Nemeth erzählt aus seinem Schaffen und von der Entstehung des Bühnenbildes für «Wir sind die Neuen».



10. Varia

Hanna Scheuring erwähnt die Gastronomie im Opernhaus. Seit Sommer 2024 ist die gesamte Gastronomie im Haus verpachtet. Neu betreibt Michel Péclard und seine Pumpstation GmbH das Restaurant, das Café/Bar, die Mitarbeiterkantine, den Saalservice im Opernhaus und den Saalservice im Bernhard Theater. Das gesamte Angebot im Bernhard Theater ist neu und viel breiter. Seit Sommer 2024 gibt es ein Pop-Up auf der Terrasse und seit Mitte September 2025 ist das schöne neue Restaurant Lulu und das Cafe Lulu in Betrieb.

Anregung von Clubmitglied:

Heute ist Tag der Gebärdensprache. Wie wäre es wenn die Matinée auch in Gebärdensprache übersetzt wird? Hanna Scheuring und Hugo Mauchle erinnern sich, dass die Idee bereits einmal besprochen wurde, bedanken sich für die wertvolle Anregung und werden dem noch einmal nachgehen.

Rückmeldung von Clubmitglied: Es war ein ganz fantastischer Start in die neue Matinée-Saison mit Thomas Zurbuchen. Grosser Dank an Hanna Scheuring und das ganze BT-Team.

Vielen herzlichen Dank an Verena Albrecht für den schönen Kuchen mit dem Sujet von «2 Engel für Harry» inkl. Prix Walo!



Ende der Vereinsversammlung: 19.20 Uhr

Ort/Datum: *Zürich, 27. September 2024*

C. Berner

N. Oesch

Christian Berner, Vereinspräsident
Kassiererin

Nathalie Oesch, Protokoll /